四庫全書

史部

剡録卷八

宋 高似孫 撰

物外記

道館

金庭觀在剡金庭山是為崇妙洞天金庭福地道經曰王子晉登仙是天台山北門第二十七洞天桐栢山洞中三十五里見日月下見金庭壁四十里又曰天治華頂之東門曰金庭洞天周王子晉善吹笙為鳳凰之聲從浮丘登高而羽化緱山去後主治華頂號白雲先

生往來金庭風月之夕山中有聞吹笙者循山趾而右得小香爐峯其峯八面即洞天之北門唐裴通記曰金庭洞天在縣之東南山趾而右得小香爐峯即洞天之北嘗聞異香時值一仙人從古不死真天下之絶境又有五老峯上多大松卓劍峯其山形如劍䚕之後為放鶴峯山峯巒奇聳多古木其東有仙人走馬岡岡有路跡下有龍湫水極清洌下流為小澗有赤水橋又東為洞山山中人皆姓董又曰董山是為毛竹洞天洞天記曰毛竹為二十七洞天洞門巖石竦立有老木龍藤糾繞巖石洞前有碧洞去䚕二里曰再度村世傳右軍度此見山嶺崇

峻以為罕有故謂之罕嶺去觀東去十五里有大湖山峯勢入天上有赤水丹池池可丈餘深不可測其水色赤勺之則其清如鏡禱雨甚靈舊為王右軍宅東廡設右軍像有書樓墨池鵝池裴通記曰瑯琊王羲之家于此其書樓墨池舊制猶在書樓今不存墨池方丈餘水或清或黑亦甚異也又有鵝池在卓劍峯之下可三畝水極清潔石鼓山有靈鵝嵓謂鵝飛于此山右軍捨宅為觀初名全真館又改金真宫舊傳右軍捨讀書為觀宋齊間褚伯玉居此山伯玉居此山三十餘年後遊南霍山復歸謂弟子曰吾從去十旬當逝及期而終年八十六史言齊高帝迎之辭疾勑于剡白石山立太平館居之與舊經少異沈約有金庭館碑

唐先天間遣女道士投簡金庭觀見許承甑遂持以進真誥曰上虞吳曇得許承一甑贈伯玉伯玉已授弟子朱僧受歷代寶之可受一斛

張説題金庭觀詩

女珠道在豈難求海變須教鬢不秋他日洞天三十六碧桃花發共師遊

唐僧小白題金庭觀詩

羽客相留宿上方金庭風月冷如霜直饒人世三千歲未抵仙家一夜長

羅隱送裴饒歸會稽詩

金庭路指剡川隈珍重良朋自此來兩鬢不堪悲歲月一巵猶得話塵埃家通曩分心空在世逼横流眼未開笑殺山陰雪中客等閒乘興又須迴

李易居剡寄鄭天和詩

金庭洞在桐栢山山高一萬八千丈中有神仙不死區郁郁黄雲覆其上透巖流壑遶四旁而勢參差皆意向雞登天姥有時聞鶴巢沃洲何待放彩衣大勝宫錦袍白髮奉

親仍縱賞異才爭出輔清朝爽氣自驚遊碧障古來無位有重名吾家謫仙陸魯望平生願到猶不諧剡復區區走俗狀桃源康樂舊鄉存路接風烟甘遠往越江正為九華丹石笋飛泉歸指掌鸞翔鵠浴傳異時列岫方池閒想像剡溪隨處可卜居乘興扁舟正相訪

劉旦遊金庭詩 衡嶽真人稱福地南齊高士寄山河赤城仙去騎丹鳳墨沼人傳詠白鵝一世風流俱寂寞千年氣象故嵯峩登臨不盡懷人恨唯有蒼蒼石可磨

仙都李清叟詩 山屬蓬壺第幾重奇峯翠岫繞靈宮雲藏毛竹深深洞烟起香爐裊裊風放鶴已歸天漢上養鵝無復小池中羽人盡得飛章法神與寥陽路暗通

歐陽建世詩 右軍平昔愛觀鵝尚有池塘聚渌波但見當時塵跡在徘徊終日對嵯峩

天台金卞詩 尋真窮養浩崇妙路迢迢洞掩峯千疊塵分水一條白雲生石壁飛閣揷崖腰隱隱存仙

跡渾疑在碧霄

羽士葉參光詩

迢遞人間入路遥忽窺仙闕絶塵囂事尋奇異彼燕石文載興崇是晉朝攻藝高楚無筆硯養鵝靈沼識蔚莵英雄雖逐年華謝萬古真風冠碧霄

淮南馬弁詩

右軍學業隱林丘世隔年餘景尚幽苔鎖一泓殘墨沼雲遮三級舊書樓欣逢羽客開金闕快覩仙童侍玉旒自怪今朝說凡骨飛身得向洞天遊

四明朱仝詩

憶昔羲之古事修龍蟠雲捲卒難搜鵝池墨沼今雖在誰復書堂筆下求

羽士李太澄詩

步步溪山轉幾重五雲深處敞琳宫峯巒秀擁神仙至門逕清無世俗風畫靜碁聲深院裏月明琴弄夜堂中丹成仙子無餘事祇待蟠桃信息通

桃源觀唐為太清宫在剡門之北

唐武德八年置號太清後廢乾祐三年重

置曰桃源觀人言太清宫屋趾延袤在北門之外今門外田疇猶曰宫前畈按吳越時有東都帖曰桃源觀宫主靈逸大師陸契真乞以錢本回運香油未審剡縣太清宫所彼三清大師作真聖宫此帝院使用則是時太清宫尚存又與桃源觀為二區矣

詩

沈遘贈剡溪桃源宫王道士

我昔剡溪遊道人一相遇重來十歳餘顔色宛如故頗我我命衰早鬢毛已蒼然乃知世上榮詎若山中閑道人家東都問胡不歸北北方多風塵素衣化為黒斯言共所信吾志亦江湖瀟洒會稽守平生欣莫如君恩容苟安願奉三年觀有古鍾世傳鍾霆今計幸爾數到城間談北方事嶽祠前田池中

僧廬

惠安寺在剡山之陽舊曰般若臺寺又曰法華臺寺晉義熙二年南天竺國有高僧二人入金華師道深弟子竺法深授阿毗譚論一百二十卷甫一宿而誦通道深遂讚法友釋迦重興令光授記遂往剡東岬山復于剡山立般若臺寺會昌廢咸通八年重建改法華臺寺天祐四年吳越武肅改興邑寺大中祥符元年改今額十道志曰西臺寺今法臺寺是也陳惠度所立

寺有上方軒牕與谿山對極高明之眺中産草號鹿胎草獵士陳惠度射鹿此山鹿孕而傷既産以舌舐子身死而後母死惠度棄弓矢投寺出家後為名僧鹿死之處生草號曰鹿胎草

寺有灌頂壇張繼剡縣法臺寺灌頂壇詩九燈傳像法七夜會龍華月靜金田廣幡揺銀漢斜香壇分地位寶印辨根牙試問因緣者清溪無數沙趙

暇有早發剡中法堂寺詩暫息勞生樹色間平明塵事又相關吟辭宿處烟霞去心負秋来水石閒竹戶半開鐘未絶松枝静霽鶴初還明朝一倍堪惆悵回首塵中見此山寺有

增勝堂寺僧彦强所居王鉦題詩心是華嚴境圓機更善根一塵猶可見十勝不為繁放鶴掃松逕呼猿開竹門妙高峯頂住客到亦忘言

彦强山居詩老矣毋能後嵓分草草緣放渠藜六尺鎖得屋三椽雪盡收茶早雲晴拾菌鮮有時臨近澗揎手弄潺湲

撑璘

題思安清意太師幽遠菴詩得意幽深觸處真何須丘壑寄藏身愛玆殊勝

園林地非彼等閒花木春白晝杜門人莫到清談絶俗世難親紛紛閙市繞山脚獨有此中無點塵

圓超寺在剡山之西舊曰靈岫庵晉天福六年建奉國院大中祥符賜今額

王銍詩松間清月佛前鐙庵在危峯更上層犬吠一山秋意靜敲門知有夜歸僧

山中奉靈感大士精祈必格寺有大觀舊記記曰圓超禪院舊曰靈岫菴有老僧獨居禮觀音觀音迺舊工王温夾苧為之治平初國子博士鄭公寀剡秋夜月明夢一人儀形有異進而前曰衣敝久矣幸念之一日詣寺見大士像喟然曰感夢者非此乎命工繢飾寀及瓜謂院僧曰大士常感於予願輸金易之以去僧合謀曰金雖多豈若大士在山中可為無窮之福利也償金請于寀前一夕寀之家人皆夢大士曰翌日當訣矣寀見僧至遂奉以歸自是剡人益奇其事乃記大士靈感之因大士靈感之跡云崇寧五年四月旦承務郎尉鄭雄飛記

有亭盡得溪山登覽之勝曰挾溪亭盧駿元題圓超寺挾溪亭詩孤亭瞰平野雙溪分

両脈野闊春風香溪晴照人碧我來亭上天欲春溪聲野色争赴人胷中丘壑相映發翛然便欲乘飄輪惜無妙手王摩詰半破鵝溪重畫出溪山應喜得賞音畫遺烟霞供落筆我嗟吟鬢犯車塵一凭危欄眼界新寄謝溪聲與山色他時來作箇中人

梅谿王十朋次韻

路入剡山腰風生玉川腋孤亭物外高雙溪眼中碧山僧作亭去幾春賞音端的逢詩人自從妙語發丘壑遂使絶景多蹄輪我來首訪維摩詰問訊雙溪自何出發源應與婺溪同賦物慙無沈郎筆凭欄一洗利名塵入眼鸂鶒客恨新山城重重水如帶可能挽住思鄉人

王銍登挾溪亭詩

剡中何許隔林坰無復晴巒到眼明賴有西南天一角亂雲深處疊秋屏

松嶺之側舊有俯山堂前拖衆山下瞰井邑

堂廢已久昔人留題甚多如近離城市不多地高壓樓臺無限家不知誰人作

寺前巨竹數萬箇琅玕入天今非昔矣

瑞像寺在邑之東吳越武肅王所創唐景福元年

南巖羼院唐龍紀元年建縣東二百步今廢為民居

實性院在剡山之西唐曰清泰院唐乾元中建清泰院會昌廢晉天福七年重建大中祥符元年賜今額寺下有古井輿地志曰城內有石井深五丈即此也

超化院在剡門之北其後枕剡坑有林澗之美晉天福七年建水陸院大中祥符改今額院有鑑軒石延慶題鑑軒詩一軒曽揭鑑為名軒下方池徹底清坐客不須頻拂拭主人猶恐太分明一塵不染元無物萬像俱涵豈有情堪笑越湖三百

里等閑風浪不曾平

劉昪嘗賦悼賢詩

越州剡縣超化院皇祐辛卯春予寄居是邑民方阻饑流莩萃千里集於城下縣令祕丞過公彥專勸誘豪族得米二萬斛以救民明年又饑遂出常平錢萬緡請糴於明歸以剡價取其羸米幾萬斛繼續民命尚憚其不給也乃刻俸麥七十斛為種而假超化院左僧民之田十餘頃役饑民耕種之明年得大麥五百餘斛嗣給流民各俾歸業熈寧己酉春余倅永嘉就移湖北道出剡溪民有懷過公者尚皆感泣而院僧聞其云亡尤增痛悼因書屋壁繼以詩良疇十頃接晴烟曾假過侯就旱年俸麥一車開德濟流民千里荷生全人嗟逝水今亡矣俗感遺風尚泫然獨對老僧談舊事斜陽春色漫盈川

先公和曾原伯寄超化舉長老詩

文聲宮祉韻鸞和素履氷霜凜節柯鵬翼扶搖驚斥鷃鳳翔寥廓舞靈鵷参元問學淵源遠友許游從日

月多誰袖新篇來古剡夜寒不覺聳肩哦

明心院四山環合自成一塢寺在其中前臨松嶺路通吳越

建隆二年陳承鄴捨宅建號黄土塔院大中祥符改今額在縣北二里

魯國唐咨記

記曰邑北五里林巒幽邃如城郭其西北一隴望之蔚然高出於羣峯曰黄土嶺嶺腰有靈泉清冷甘滑行者負者滁熱為凉顯德七年鄉民蘇老實請于錢氏為僧院宋建隆初為黄土塔院又有陳房二翁捐山以廣寺治平三年賜今額景祐中僧仁偓焚為二泓立廊以升凡二百級人至瀟洒不知人間有暑惟佛法能轉惑見為真智却羣迷為正覺離執著為圓明然後逍遥乎真空之理超悟乎妙道之場所謂明心者因夫明心之理以告云

明西山之嶺有歸鴻閣王鏸歸鴻閣

詩初離江渚荻生芽飛到龍荒雪滿沙寄語不須傳信遠將軍憂國不憂家不向幽林敞畫欄夕陽空伴六朝山故人為我留歌興絕勝溪邊訪戴還今君有意去來中白日無私物自公回首溪山莫留戀不隨社燕與秋鴻仲皎歸鴻閣詩精舍傍修嶺道心隨眼明山遺僧偃迹水作剡溪聲無雨竹亦潤有風松更清上方真可住不用觸歸情又有歸雲亭仲皎歸雲亭詩一從飛出岫舒卷意何長作雨遍天下乘風歸帝鄉無心憐洒落到處自清涼縹緲來空碧吟邊帶夕陽又有偃公泉僧仁偃施水得名水味清甘宜茶王梅溪偃公泉詩泉自何時有得名從偃公誰能繼長陸為載水經中寺有詩僧仲皎自號閑閑庵今為倚吟閣先公為僧惟敬記之寺之南麓先公翰

林所藏山有藏書寮又有雪廬玉峯堂秀堂

福感寺依小坡有竹前有橋橋下澗水通焉晉天福四年建號報恩大中祥符改東二十五里

普安寺居坦平後依山甚高峻號白雲山雲起即雨山中林木前有池宋元嘉二年建會昌廢後唐清泰二年興

資福寺在平野後有小山東望四明山前鑿小池晉天福八年建號增福大中祥符改東三十里

尊勝寺在小坡陀中山枕四明山寺之山曰清泉山凡

寺之内外前後每鑿地三尺必得水雖地有高下無所與文室之前有兩池清潔紺碧宋永嘉二年曰厚山院會昌廢天福六年建治東四十里

華藏寺居陽坡有竹樹左為四明山乃茹蘭禪師所立晉開運二年號雲峯院大中祥符改東四十五里

上乘寺枕四明山四圍皆山多林樾池前一巨壑其左一池水湛潔距寺之西南一里有雪潭有龍居焉梁永明二年置安福寺會昌廢景福元年興建東七十里

法祥寺據山山勢秀拔左右環擁林木陰翳寺之後有峯曰獅子頂距寺三里有靈鵝山世傳右軍鵝池山中鵝飛至山中有石鼓洞洞為穴二高七丈有二石鼓晉時於此山置石鼓山洞中可坐一二十人清淨澄邃洞之前有澗水潺湲宋元嘉二年號延福會昌廢後唐清泰二年興大中祥符改法朗又改今額治東七十里

清隱寺居山腰其北三峯皆峭峻巨杉交蔭路通四明雪竇山其第二峯有龍池池中有金蛇金線文龜蛇見則雨前有二洞橋橋下清澗湍激又有四照亭左

右有二巨壑唐大中七年建三峯院治平三年改東七十里仲皎送僧入三峯詩上人瞿曇裔律身玉無瑕力究毗尼論汪汪海無涯振錫復何許三峯隱蒼霞堂上大道師靈芝發根芽想見湧法施鼕鼕鼓聲撾上人從之游勿憚歲月遐坐待霜露熟香風散天葩

明覺寺据山後依燕尾峯面獨秀峯林木環聳山中有七井其一大者深五丈闊一丈有一靈鰻若大椽常見之寺之左有白蓮龍潭下有大壑曰白蓮池寺始於長安營馬後有老師望一處有靈光遂遷寺今謂之光明塘後有聞山中鐘鼓聲者又遷今所梁大通元年智遠禪師建禪林寺會昌廢晉天福建大中祥符改今額南二十里

空相寺依平山前有澗水太平興國元年號開明院大中祥符改南四十里

禪惠寺据山之坡山形圍焉山林蔚青前有一池右有迴龍橋橋之下澗水出焉山中有古井齊景明中安南將軍黄僧成家天雨錢數億萬捨以造寺號錢房寺梁天監中改禪房寺會昌廢咸通二年重建縣之西二十里

天竺寺宅山之腰山極崇峻多篠竹前山亦巍竦寺之前有石曰安禪石四五枚又有破石石平為半有清澗環漱晋天福七年建號西明院祥符改今額縣之西二十里

顯淨寺在平嶼左右有松竹寺有八池水甚清美其西廡有白鶴井齊永明三年建青林寺會昌廢後唐長興元年建大中祥符元年改縣西二十里

悟空寺据高巖前有巨壑又東有山澗通蛟井周廣順元年於古烏流寺基建保安院治平二年改在縣西二十里有石如鼓不擊自鳴白樂天沃洲山記曰北對四明而金庭石鼓介焉

盧天驥題石鼓詩山在江城欲盡頭招提無處著清幽寒池水底長留月冷入天圍不剩秋村静尚遺看鶴户溪寒只受釣漁舟眼前佳思能如許悔不長為隱地遊

大明寺居獨秀山面大谿有古井可五尺深數尺水不曽少竭山之西為韶國師所鑿有坑甚深晉天福四年有姚氏女捨宅為寺曰崇明寺治平二年改今額縣西三十里

真如寺白道猷行谿而來登山腰有禮拜石石上有兩穴膝如陷焉山中築庵道猷居焉其後於山之坦平者立剎四圍山林蔚茂峯巒峻拔澗溪遶寺清汲皆通澗水入於五龍山潭周顯德元年號寶壽院大中祥符改西四十里

宣妙寺居法華山林樾清邃山有大士井泉味清美深

無底東麓有清泉筒引以入於寺其東二小池植蓮宋元嘉二年號崇明寺會昌廢晉天福四年建治平改西四十里

戒德寺依火爐尖山山甚秀拔如星子峯前有松林左右皆松竹二池澄潔齊永明三年置光德院會昌廢天福七年建西四十里

普惠寺依遥望山有林樾前有橋流水過之東為放生池齊永明三年號安養法華院會昌廢乾符重建治平改西四十里

王銍題普惠方丈詩鏡裏形容水底天定將何物喻真禪心安便是毗盧界盡日添香伴兀然

證道寺居五龍山峭崖絶壁上攀雲霄竹樹蔭蔽前有

隂澗來自寶壽山注於龍潭潭有五山中有晉高僧白道猷道場山中產茶不在日注下取潭中水瀹茶尤絶奇治西四十五里晉開運元年號

五龍院

定林寺依山林壑崇峻山抱其右其左翼以太谿水石清湍水出於黃院相去五里有響巖雨下則巖響又有東泄潭有龍居焉其左有山曰石姥山宋元嘉二年號松山

院會昌廢晉天福重建治平改西四十五里

山中有響巖龍潭盧天驥過定林寺詩寒旌隱隱入花村小雨初晴水帶昏不憚山程尋寺去只將詩思與僧論麥侵水步

深藏艇柳暗人家半掩門莫厭禪居蕭冷甚此來一為訪溪藤

下鹿苑寺山接太白山其上即披雲寺宋元嘉二年建號靈鷲寺會昌廢咸通十四年重建治平元年改西四十五里有隱天閣盧天驥登鹿苑隱天閣詩

欲結愛山人共了尋山債未有買山錢愁聞有山賣小雨濕春風倦雲遮落日不若叫風來吹雲放山出一眼吞萬山寸心貯千里何日上歸舟教人問春水殘雪領春來踈鍾驚夢去尚憶去年愁孤舟繫江樹

再登隱天閣詩好在滄洲趣青蘋入眼多落紅隨水盡啼鳥柰春何生事詩千首功名印幾窠如何喚禪伯軟語坐盤陀山有龍潭潭洩水下為飛瀑對瀑水為玉虹亭盧天驥登鹿苑寺玉虹亭詩饑鼯愁玃號窮冬層巒秀

壁撐晴空閣拖小藤餘力借來看霜巖飛怒虹小溪
催呼老款段瀹鼎篝火烹團龍餘甘入口齒頰爽兩
腋便欲生清風悠然千里墮眼界金箆割膜開雙瞳
乃知足力不到處别有天地生壺中國恩欲報已華
髮征車未去先晨鐘玉川乘雲紫皇家謫仙騎
鯨河伯宫聊追二子歸禹穴碧空轉首山重重葛翁

仙壇壇之北有仙井水極清美下通海眼四時不竭
上有石覆之

上鹿苑寺山自太白山來有姚聖姑者來赴下鹿梵供
不納遂披雲登山中曳裾止處有靈犬隨之遂立寺

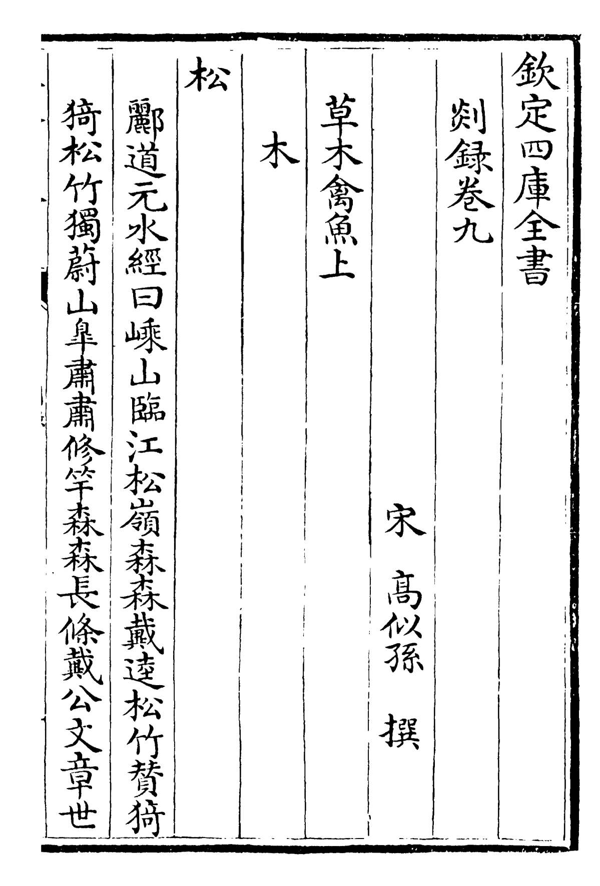
盧天驥遊鹿苑寺山詩　喜策尋春杖登高不待扶蟻
寒穿柳影蜂暖飽花鬚把酒

憐櫻笋臨流憶鱖魚他時公事了方有醉工夫宋元嘉七年姚聖姑於西山造披雲院晉天福七年吳越改披雲寺治西四十五里

山中有接山堂盧天驥詩

政和戊戌自東㝠遊云予嘗愛晉人吏隱多在會稽而王子猷冒雪訪戴尤爲一時勝事予以捕寇過剡時方大雪初霽山流暴漲橋斷不可行遂登鹿苑寺憑欄四矚便覺溪山來相映發豈真中令當日應接不暇處耶爲名堂爲接山且賦詩以紀其事故臘老欲盡新春慳未來無令隴梅覺且遣山禽催雲間古招提鐵鳳翔斗魁單車夜剥啄境淨無纖埃修篁舞瘦蛟怒瀑生晴雷坐久欲頮風吹我心霧開迺知白蓮社未下黄金臺緬思王騎曹逸韻挽不回且同謝康樂屐齒破蒼苔重遊定不惡林壑富詩材

剡録卷八



剡録卷九

宋 高似孫 撰

草木禽魚上

木

松

酈道元水經曰嵊山臨江松嶺森森戴逵松竹賛猗猗松竹獨蔚山阜肅肅修竿森森長條戴公文章世

少見之此贊甚簡古森嚴

柏

謝靈運山居賦曰木則松栢檀櫟會稽郡記曰會稽境多名山水峯崿隆峻吐納雲霧松栝楓栢枝擢幹聳鄭僧保剡人孝感甘露降松栢條

檀

傳曰檀可為車故曰韁鞫之木陸璣草木疏曰檀木皮青滑澤宋南渡初製五輅須檀為車軸取諸剡至

今郊年文移如舊

櫟

水經曰謝靈運與惠連聯句刻孤潭櫟側詩曰山有

苞櫟爾雅注曰櫟有梂彙自裹

梓

水經曰謝車騎居嵔山東北曲江起樓樓北桐梓森

摐

桐

謝車騎崿江所居桐梓森挺人號桐亭丹池山在剡之東舊曰桐栢山道經曰上有桐栢合生

椿

剡溪谷多此木孔德紹詩嵗積松方偃年深椿欲秋用莊子事妙絶

杷

謝靈運詩滮池溉粳稻輕雲暖松杷齊唐詩梗柟非給熂鱮魴必施罛

楮

出越經説文曰楮穀也陸璣草木䟽曰江南以楮擣紙剡溪作氷紙亦取此東坡詩膚為蔡侯紙子入桐君録李易剡貴門卜築詩趣時務擷茗餘力工擣楮謂作紙也

樫

出山居賦越經爾雅曰樫河栁張衡南都賦注曰樫似栢而香江淹樫頌曰碧葉掩藹頳柯翕赩喻皃詩

曉壇樫葉露春圃朮苗風

柞

周處風土記曰始寧剡界山多柞木吳越之間名柞為櫪爾雅曰栩杼柞樹也漢五柞宮即此木

石楠

李白詩水春雲母碓風掃石楠花祖巳詩不知疊嶂夜來雨清曉石楠花亂流魏王花木志曰石楠樹野生二月花開剡山谷多此冬冬葉尤可愛

朴

平泉草木記曰厚朴得之剡溪

樟

出越經酉陽雜俎曰江東人以樟為船張嵲詩白水汪汪滿稻畦樟花零落徧前溪

�

輿地志曰越太平山生榤木剡多此木非止太平山也

櫧

出越經李嘉祐詩子規夜啼櫧葉暗遠道春來半是

愁

思木

平泉草木記曰相思木得之剡谿三異記述異記皆

曰戰國時有民戍秦妻思之卒塚上生木枝葉皆向

夫所謂之相思木吳都賦曰相思之樹注曰樹理堅

邪研之有文可作器陸龜蒙詩樹號相思枝滿地鳥

語提壺聲滿溪權德輿相思木詩空見相思樹不見相思人

竹

許敬宗竹賦曰篔谷著美稽山見知衛稱淇澳梁賦夾池吳筠竹賦曰渭川千畝山陽數林會稽潤玉羅浮色金竹在會稽尚矣剡左右沙村最宜竹

箭竹

左傳曰東南之美有會稽之竹箭剡謝巖五龍山尤

多靈運山居賦曰二箭殊葉注曰苦箭大葉笄箭細葉戴凱之竹譜曰會稽箭冣精節間三尺堅勁中矢字統曰箭竹之别形小身大葉曰箭竹原父箭竹詩冉冉東南美托根那在兹黄太史箭筍詩會稽竹箭天下聞青嶺霜筍摇紫雲巽中詩適越長懐冬箭美遊吳未數蕈絲滑

毛竹

金庭曰毛竹洞天有毛竹李清叟詩雲藏毛竹深深

洞烟起香爐裊裊風

斑竹

博物志曰洞庭二女以涕揮竹盡斑唐蔣防湘妃泣竹賦曰帝舜兮南廵不回二妃兮心傷巳摧淚浪浪而墮睫竹冉冉而凝苔李端詩雲去低斑竹風來動

白蘋

燕竹

燕來時作筍取其早也王梅溪在剡有詩問訊東墻

竹佳名始得知龍孫初迸處燕子正來時

苦竹

山居賦曰竹則四苦齊味謂黄苦青苦白苦紫苦也越又有烏末苦頓地苦掉尾苦湘簞苦油苦石斑苦苦筍以黄苞推第一謂之黄鶯苦剡亦有之孟浩然詩歲月青松老風霜苦竹餘

水竹

山居賦曰水石别谷注曰水竹依水而生甚細密

石竹

山居賦注曰石竹别叢大以充屋其巨者竿挺之屬細者篻箐之流閩中記曰簩竹似石竹

慈竹

任昉述異記曰南中生子母竹慈竹是也酉陽雜俎曰慈竹夏雨滴汁入地而生王勃慈竹賦曰如母子之鉤帶似閨門之悌友喬林慈竹賦曰類宗族之親比同朋友之造滕宗景文公慈竹賛曰根不他引是

得葱名注曰竹性土産根不外引密不容笴生夏秋也

桃枝竹

書曰篾席紛純孔安國曰篾桃枝竹也爾雅曰桃枝竹四寸有節又有梁簡文帝竹賦曰玉潤桃枝之麗魚腸雲母之名梁元帝詩柯亭臨絕澗桃枝夾細流皮日休詩鼓子花明白石岸桃枝竹引翠嵐溪

筀竹

字書曰筀竹名也有早竹晚竹棉竹梅聖俞詩侵天

筀竹溪西東

筋竹

羅浮山疏曰筋竹堅利南土以為矛筍未竹時堪為

弩絃皮日休詩烏紗任岸穿筋竹白袷從披趁肉芝

閃竹

越閃竹即宋景文黄太史所謂對青竹宋公賛曰翠

溝如畫太史賦曰金碧其相

紫竹

剡山谷閒往往有之宋景文紫竹贊曰竹生三歲色乃紫

方竹

玉岑山所植贊寧筍譜曰辰山有方竹其方二寸桂苑叢談曰李德裕遊甘露寺贈僧方節竹杖後數年至寺僧圓之矣陸龜蒙筍賦曰洪鑪靡定方圓不均注曰南方有方竹宋景文方竹贊曰竹箇皆圓此獨

方形張忠定公方竹詩筍從初茁已方堅峻節凌霜更可憐王平父方竹詩方竹同吾操端然直物間

人面竹

剡山有之竹徑幾寸近本逮二尺節極促四面參差竹書曰如魚身而凸頗類人面

淡竹

本草曰竹類不一而農經所載惟筀竹苦竹淡竹耳

花

牡丹

仲皎牡丹詩玉稜金線曉粧寒妙入天工不可干老去只知空境界淺紅深紫夢中看擇璘牡丹詩東君著力為渠栽妙絶真姿不受埃嗟我一觀如夢幻倚欄非為愛花來

芍藥

李易剡山詩斑竹筍行三畝地紅藥花開一尺圍王梅溪剡館芍藥詩已過花王候纔聞近侍香來游禁

酒地免作退之狂

海棠

草木記曰木之竒者㑹稽之海棠沈立海棠記曰徳裕言花中帶海者從海外來程琳海棠詩所謂海外移根灼灼竒是也海棠以蜀本為第一今山間所有多野棠王梅溪在剡有海棠詩欲與春爭媚嫣然一笑芳雨中如有恨疑是為無香先公在剡謝人海棠詩富貴天姿錦里人髙華全比玉堂臣緑嬌紅嫩精

神是肯折園林兩樹春注曰花譜以海棠比翰林學
士唐吳融海棠詩太尉園村兩樹春年年奔走看花
人此詩全成讖也

桂

草木記以剡中丹桂為奇德裕有訪剡溪樵客得紅
桂詩曰昔聞紅葉枝獨秀龍門側越叟遺數株周人
未嘗識來自天姥峯長凝翠嵐色記中曰又得剡中
真紅桂李白詩何以折相贈白花青桂枝雖然剡溪

興不異山陰時劉長卿寄剡中諸官詩桂香留客處楓暗泊村時梅溪王公記周氏天香亭曰嵓桂數百根皆古木也蒼然成林森然成陰洞然而深窅徑通幽而亭乎其中主人日與客游焉如入宜人之林而夏不知暑如登飛來之峯而香生自天如騎蟾蜍遊兎宮而下遊人間世真剡之絶境也先公次韻楊少雲桂花詩溶溶漠漠秋光淡耿耿寥寥夜色清不是靈根函爽氣如何醖得此香成玉兎擣霜千萬粒凄

風折作四花凝廣寒慣識朝真趣一笑秋空意欲凌

少雲名寅爲兵部侍郎時同在剡

四季桂

予雪館嘗植四季桂白居易詩有木名丹桂四時常

馥馥蕭據詩芳林挺芳榦一歲三四花據晉人也

雪桂

雪館雪中桂有花坐客以為自古未有余曰李賀詩

雪下桂花稀杜牧詩桂花香帶雪古人已見之

山茶

平泉草木記曰得會稽之山茗越山固多也陶弼山茶詩淺為玉茗深都勝大曰山茶小海紅先公雪館山茶詩江南嘉木蔚蒼蒼能與山梅次第芳葉厚耐擎三寸雪飛初怯受一番霜

石巖

花比杜鵑尤紅石巖先放葉後著花仲皎石巖花詩朱英歷歷爍晴空過了花間幾信風明日畫闌供從

倚却須有句到芳蕺

茶

王梅溪剡館茶詩日烘香倍遠雨浥韻尤清山谷詩雨浥何郎試湯餅日烘荀令炷爐香其用日烘乃山谷詩中來也

酴醾

先公剡中賦酴醾花詩羽葢珠旛上下蒙倚欄碧動舞蛟龍誰憐澹素朝天面自現光明滿月容楊柳風

柔雲絮濕薔薇露重染衣濃典型猶帶醺酣力醞得

餘春百倍醲

杜鵑

剡僧擇璘杜鵑花詩春老麥黃三月天青山處處有

啼鵑懸崖幾樹深如血照水晴花暖欲燃三嘆鶴林

成夢寐前生閬苑見神仙小山拄頰愁無奈又怕聲

聲聒夜眠剡人謂之映山紅唐僧修睦有映山紅詩

山前幾見烟邊重溪畔曾逢雨後斜

瑞香

西太白山有此花廬天驥刻山瑞香花詩入夢生香酒力微不須金鴨裊孤䨲為嫵淡白非真色故著仙家紫道衣時廬政在西山也了元瑞香譜曰廬山瑞香比他郡冣香信乎風物各有相宜吳曾漫録曰刻山瑞香花天聖中始傳東坡諸公悉作瑞字此山記中載瑞香花及訥禪師詩山中瑞來一朝出天下名香獨見知張祠部以瑞為睡其詩曰曾向端州睡裏

聞香風占盡世間春竊花莫撲枝頭蝶曾見南牕半夢人先公翰林詩雲岑深處獨翹翹香逐吳山一夢銷味入禪心清透澈錦熏篝暖不容招

紅梅

盧天驥迎薰堂紅梅詩河陽滿縣栽桃李風過落花吹不起潘郎遠韻故不凡為米折腰聊爾爾剡溪詩尹亦可人作堂餉客名迎薰雖無桃李繼潘令紅梅一窠香入雲自憐多病綉衣客百年未半髩先白長

鞭短帽飽霜露田園將蕪身未索何日背琴擕瘦笻

鳴絃堂上迎薫風梅香已斷葉初暗滿枝著子雙頰

紅寄聲艇子可留意為我沿溪撐短篷王梅溪紅梅

詩桃李莫相妬天姿原不同猶餘雪霜態未肯十分

紅

千葉黄梅

王梅溪詩蒳以黄為正梅惟白最嘉徒勞千葉染不

似雪中花先公翰林詩一夢梨花失曉雲晚貪黄裏

美精神寒枝染透薔薇露猶向人間犯色塵

蠟梅

花有紫心者青心者紫者色濃香烈謂之辰州本蠟梅聲名自蘓黄始徐師川詩所謂江南舊時無蠟梅只是梅花對月開也王梅溪剡館蠟梅詩非蠟復非梅誰將蠟染腮游蜂一見過訝自蜜中來

菊

朱放剡溪舟行詩漠漠黄花覆水時時白鷺驚船此

溪邊菊有花也先公於雪館西坡手種一二百本最
奇者紫菊丹菊杜荀鶴詩雨匀紫菊層層色風弄芭
蕉葉葉聲庾信詩層霄映紫芝潛澗泛丹菊者是也
先公有種菊詩菊載神農經不見詩三百周官敘鞠
衣一言僅可摘黄華紀吕令落英餐楚客伯始飲得
壽桐君書探賾移根候萌動需時當甲拆我羨柴桑
里敢希履道宅不種兒女花朱朱與白白閲譜品雖
多求栽地恐窄揠苗助其長抱甕溉以澤朗詠黄為

正流播風傳格寒香紫茁蘭晚節銅柯栢相繼早梅

芳一笑廵簷索

丁香

剡山白丁香絶多殊不惡李賀詩亂繫丁香梢滿欄

花向夕錢起丁香詩露香濃結桂池影鬬蟠虬

薝蔔

此花生山谷榛篁間㝡多禪月所謂白薝蔔花露滴

也韓渥詩整釵梔子重呵酒菊花香杜甫梔子詩其

實也王梅溪詩禪友何曽到遠從毗舍園妙香通臭
觀静悟佛根源

水仙

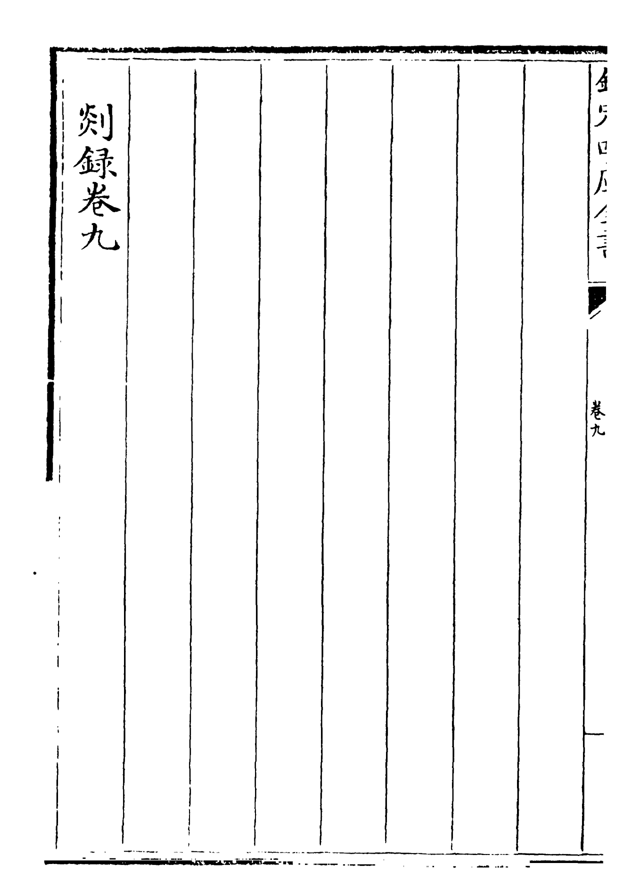
水仙自魯直文潛詩得名者有單葉者先公詩朝朝
暮暮泣陽臺愁絶氷魂水一杯巫峡雲深迷昨夢瀟
湘雪重冩餘哀菊如相得無先意梅亦傾心敢後開
惱徹會心黄太史他花從此不須裁

薔薇

李易剡山詩剡山無數野薔薇黄雲爛熳相因依李白題東山亦曰不見東山久薔薇幾度花

凌霄

元稹詩寒竹秋雨重凌霄晚花落白居易詩有木名凌霄擢秀非孤標陸游詩庭中青松四無鄰凌霄百尺依松身



剡録卷九

剡録卷十

宋 高似孫 撰

草木禽魚下

果

梅

皇甫冉寄袁郎中經剡詩受律梅初發班師草未齊崔顥入剡詩山梅猶作雨溪橘未知霜仲皎次韻王

性之梅花詩白玉叢邊碧玉流見花無復為花羞春
風細雨溪山路洗盡去年今日愁春到寒林雪得知
雪中誰解認芳姿溪山飛上一輪月香滿風前獨立
時擇璘梅花詩花老香微春始来禁寒唯有雪相陪
無情誰為添愁怯雨後風前亦可哀江朝宗梅花詩
朝宗栝蒼人有詩名 小小人家短短籬泠香濕雪兩三枝寂寥
竹外無窮思正倚江天日暮時月淡霜清驛路長一
枝春信到江鄉西山餓死魂猶瘦洛浦仙遊佩亦香

先公翰林次韻新新數點照疎籬又折今年第一枝只為知心無著處雪中獨立最多時踏雪歸來水路長親曾相見白雲鄉風來風去都無那分付行人一點香

杏

盧天驥剡中詩山杏枝頭鶤鳩兒來傳春意語多時王銍杏花詩玉人半醉點豐肌何待武陵花下迷記得鞦韆歸後約黄昏新月粉墻低醉裏餘香夢裡雲

又隨風雨去紛紜人間春色都多少莫掃殘花不盡

魂

桃

張燕公題金庭觀詩他日洞天三十六碧桃花發共

師遊東坡詩云劉氏宅邊霜竹老戴公山下野桃香

王梅溪紅桃詩洗盡天天色泠然衆卉中却將千葉

雪全勝幾株紅

李

林槩剡郊野思詩故園桃李經年別一望歸心繞翠

蹊越桃李品最繁剡亦多佳種翠李臙脂桃最髙李

紳遊剡龍宫精舍晝寢有老僧見一黒蛇上刹前李

樹食其子復望東序而去入紳懐中僧曰公睡中有

所睹否李曰夢中登李樹食李甚美似有一僧相逼

乃寤僧知非常延遇甚謹

櫻桃

李易剡山詩豆角甞新小麥秀來禽向長櫻桃肥盧

天驥鹿苑詩把酒憐櫻筍臨流憶鱖魚沈約詩野棠開未落山櫻發欲燃剡山固多山櫻

枇杷

謝靈運七濟曰朝夕食既畢摘果堂陰春惟枇杷客林禽春安得有枇杷也始寧墅多植此剡坑吳莊最多宋謝瞻枇杷賦曰肇寒葩於結霜成炎果乎纖露則熟乎夏矣宋周祗枇杷賦曰四序一采素華冬馥八字瓌妙

林檎

山居賦曰枇杷林檎帶谷映渚青李來禽出羲之帖

梅聖俞詩右軍好佳果墨帖求林禽李易剡山詩豆

角嘗新小麥秀來禽向長櫻桃肥

蓮

剡少陂隰蓮芰非利錢昭度剡溪詩到處楊柳色幾

家荷葉風尚言此也擇璘荷花詩雙雙白鷺隨青空

飛入花汀雜翠紅烟火一篷漁舍晚歸時蕩漾小舡

風全似惠崇大年小景

瓜

剡之西太平鄉產竒瓜紺翠如篇味絶佳庾信所謂美酒含蘭氣甘瓜開密筒齊靈敏剡人種瓜營葬朝採夕生

棗

棗在崿山間往往青棗耳韓愈詩棗圃落青璣瓜畦爛文貝唐詩雨顆青璣密風香白雪翻若蕭山則赤

棗甚奇庾肩吾詩踴躍赬魚醉參差絳棗浮是也

石榴

剡近東陽故多榴房晉潘尼張載張協應貞潘岳夏侯湛若庾儵范堅宋顔測皆有安石榴賦古人愛之若此

葡萄

廣志曰葡萄黄黒白三種越剡間多碧蒲桃王梅溪剡館葡萄詩珠帳纍纍挂龍鬚蔓蔓抽從渠能美釀

不要博涼州

木瓜

越剡所産多青瓜不復丹色如宣城梅溪者何承天木瓜賦曰維兹木之在林亦超類而獨名方朝華而繁實比沙棠而有曜佳語也

胡桃

尚書故實曰右軍禽李帖又曰胡桃種已成矣木玄虚四明山記曰芙蓉峯山足生胡桃今新剡間種此

晉鈕滔母荅吳國書胡桃外剛樸内柔甘質似古賢欲以奉貢善形容如此

柹

剡所多也種亦不一謝靈運山居賦曰椑柹披實於長浦簡文賜柹啓有云懸霜照采四字甚奇

椑

潘岳詩前庭樹沙棠後園植烏椑

梨

剡梨多種葢杜詩所謂塞柳行疎翠山梨結小紅者

然更有大且重者庾信詩寒谷梨應重秋林栗更肥

栗

始寧墅有栗圃陶隱居曰栗會稽最豐諸曁形大皮

厚不美剡及始寧皮薄而甜秦系謝朱放訪山居詩

土栗添初味寒花帶老顔又山中寄錢起苗發詩稚

子唯能覔梨栗逸妻相共老烟霞

榧

平泉草木記曰木之奇者稽山之榧東坡詩彼美玉山果粲為金盤實玉山屬東陽剡暨接焉榧多佳者僧巽中棐湯詩久厭玉山果初嘗新棐湯棐肉和以生蜜氷腦作湯奇絶其木宜製書几王昌齡詩芸香淨棐案松影閒瑤墀是也

柑

剡素無柑近有種者擷實來風味不減黃巖胡公柑賦處漢之南背江之陰水帶清流山向高岑種柑法

也

棖

張籍詩山路黃棖熟沙田紫芋肥眞剡中風物也梅聖俞詩越山橙熟久楚飯稻舂初

橘

崔顥入剡詩山梅猶作雨溪橘未知霜任昉述異記曰越多橘柚園越人歲稅謂之棖橘戶亦曰橘籍

柚

列子曰吳越人間有木焉曰櫾碧實冬青實丹而味酸爾雅音義曰柚作櫾崔琦七蠲曰于斯江潭實産橘柚紫葉元實緑裏朱莖謝惠連詩含苞者柚忌憂者萱實摘柯摧葉殞條繁

鍾乳

山居賦曰訪鍾乳於洞穴靈運自注曰近山竹青剡崕谷亦生焉梅福四明山記南一峯石壁數穴生石乳沈約遊金庭館詩朋來握石髓賓去駕輕鴻剡固

有此也又詩玉竇膏滴瀝石乳室空籠鮑照詩銅溪

晝森沉乳竇夜滴瀝劉删詩石床新溜乳金竈欲成

丹姚郃詩玉英含石乳黃粉落松花皮日休詩鶴笙

入夜歸雲屋乳管逢春落石床張籍詩石洞新生乳

寒泉舊養龍李適詩捫壁窺丹井梯苔瞰乳穴章孝

標詩露寒鍾乳結風定玉花香古人詩中多喜用此

朱砂

崖谷間亦有之人不知采耳李白剡中詩無以墨綬

苦來求丹砂要寰宇志曰會稽歲貢丹砂

禹餘糧

舊經曰嵊北餘糧嶺産禹餘糧博物志曰禹治水棄餘食於江為禹餘糧李羣玉詩澗有堯時韭山餘禹代糧逋翁剡紙歌宛委山裏禹餘糧石中黄子黄金

屑

雲母石

剡山接地壁嶺道間所生石色晶瑩葛洪丹經用雲

子者雲母也白居易詩朝餐雲母散夜吸沆瀣精張
籍詩錬成雲母休煩爨占得雷公當吏兵皮日休詩
深夜數甌唯栢葉清晨一器是雲華注曰雲華雲母
別名

石燕
梅福四明山記曰南峯之北嵒生石燕

茯苓
山居賦曰茯苓千歲而方知杜甫茯苓詩翻動神仙

寔封題鳥獸形李益茯苓詩松膏為茯苓妙者是鶴
形章孝標詩注餅雲母滑漱齒茯苓香剡山多喬松
松下多苓典術曰松脂入地千歲為茯苓

术

剡山有朮爾雅曰朮山薊也庾肩吾朮煎啟曰緑葉
抽條生於首峯之側紫花標色出自鄭崑之下楊佩
詩結茅野客前溪住採朮幽人絶頂行方干詩雲迷
收朮路雪隔出溪時秦系詩霓裳雲氣潤石徑朮苗

春

黄精

舊經曰石鼓山多黄精博物志曰太陽之草名黄精謝靈運游名山志曰天室固多黄精秦系期王鍊師詩黄精蒸罷洗瓊杯林下從留石上苔昨日圍碁未終局多乘白鶴下山來

藷藇

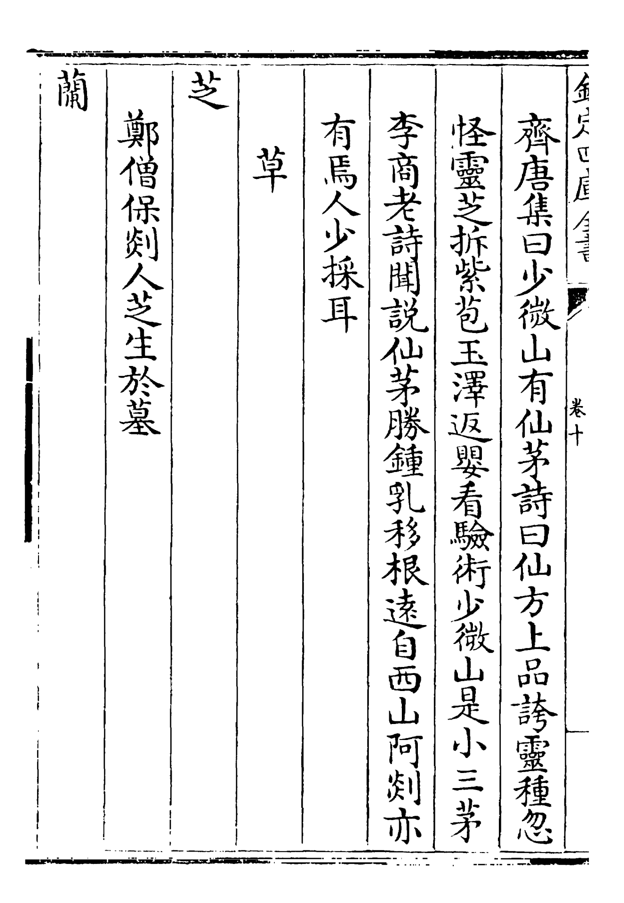
本草曰齊越名山芋異苑曰野人謂之土藷張師正

倦遊雜録曰薯蕷唐代宗名預改為藥英廟諱上一字却呼蕷藥温公送薯蕷苗詩客從魏都來遺我山藷實則曰山藷王荆公王岐公和蔡樞密山藥詩則曰山藥黄魯直和七兄山蕷湯詩則曰山蕷

地黄

山居賦曰采石上之地黄剡地種之白樂天採地黄詩採之將何用持以易糇糧

仙茅



齊唐集曰少微山有仙茅詩曰仙方上品誇靈種忽怪靈芝拆紫苞玉澤返嬰看驗術少微山是小三茅

李商老詩聞說仙茅勝鍾乳移根遠自西山阿剡亦有馬人少採耳

草

芝

鄭僧保剡人芝之生於墓

蘭

越絶書曰句踐種蘭于蘭渚山舊經曰蘭渚山句踐種蘭之地王謝諸人修禊蘭渚亭山居賦曰風生浪于蘭渚日倒景于椒塗豈惟蘭渚多蘭矧蘭固自漫山競秀但花不如蘭渚豊挺耳仲子陵幽蘭賦曰貞正内積芬華外揚和氣所資精明自得此十六字趙出筆墨蹊逕其知蘭者乎王拱辰送陸軫守越詩碁墅風烟清早夏禊亭蘭茝暗殘春一時稱傑句録之

秋蘭

山居賦曰水香送秋而擢蒨注曰水香蘭草也當是秋蘭秋蘭古人最所鍾愛一經靈均風騷之士競知慕焉離騷曰秋蘭兮蘼蕪羅生兮堂下緑葉兮素華芳菲菲兮襲予又曰秋蘭兮青青緑葉兮紫莖張衡思玄賦曰緝幽蘭之秋華東京賦曰芙蓉覆水秋蘭被涯魏武帝陌上桑曰柱杖桂枝佩秋蘭曹植迷迭香賦曰芳暮秋之幽蘭兮麗崑崙之英芝又詩繁華將茂秋霜悴之君不垂眷豈云其誠秋蘭可喻桂樹

冬榮又詩秋蘭被長坂晉傳元秋蘭篇秋蘭蔭玉池
池水且芳香又詩秋蘭豈不芬䒣肆亂其芳元鼓吹
曲又曰謀言協秋蘭清風發其芳陸機詩氣惠秋蘭
潘尼詩流聲馥秋蘭一秋蘭之微而詞人眷眷如此
是亦瓌貞挺秀可以比德歟比從永嘉移本大畧如
蕙擢花八九月之交香特重于春蘭也

蕙

廣雅曰蕙草緑葉紫華林槩詩吳娘晚唱穿菱葉楚

客春心記蕙叢

長生草

剡之東四明山生草曰長生不死草雖甚枯槁得水即蔥翠甚為異也東方朔神異經曰會稽橫山有草莖赤葉青人死服之活十洲記曰不死草出祖洲田人既死者活述異記曰漢武帝時月支國獻活人草仙傳拾遺曰祖洲不死草在洲田中名養神芝葉似菰不叢生一株活千人杜光庭神仙傳曰秦皇時苑

中多疫死者有鳥啣草覆其面即活王右丞長生草

詩老根那復占春晴能住虛空自發生

鹿胎草

獵士陳惠度射鹿剡山鹿孕而傷舐子死其處生草

曰鹿胎草

恒春草

唐方士梁鍾進恒春草詩東吳有靈草生彼剡溪傍

既亂莓苔色仍連菡萏香金膏徒騁壽石髓莫矜良

儻使露涓滴還遊不死方

菖蒲

左氏傳曰昌歜說苑曰昌本陶隱居曰昌陽東坡石菖蒲賛序滿有昌陽之辨盧天驥定林寺沿溪采石蒲詩曉行隱隱入花村小雨初晴水氣昏莫厭僧家能冷淡且穿芸屩采溪蓀擇璘詩寒石一拳添瘦削皆佳句

麝香萊

西山有之即紫苑苗也

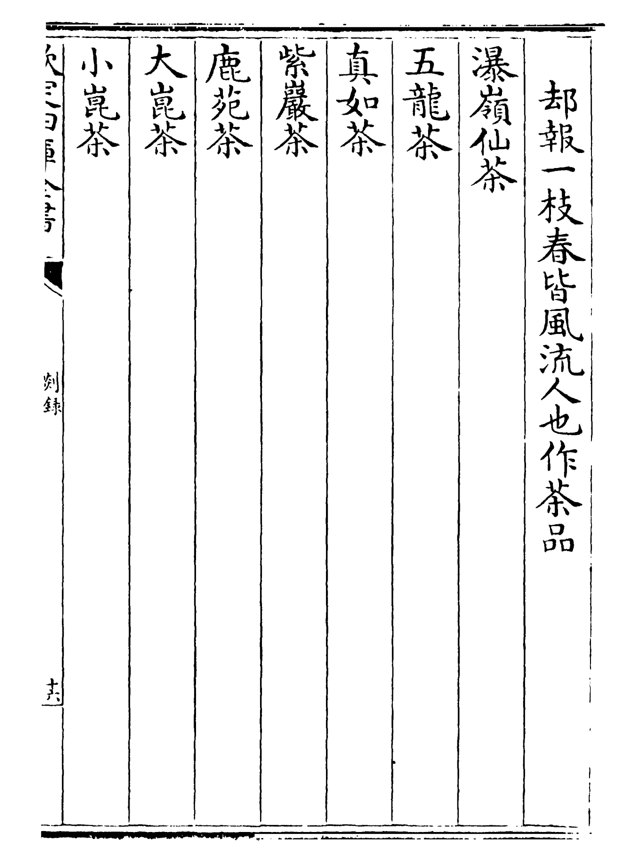
石耳

生四明山絶壁絶甘滑

茶品

會稽茶以日鑄名天下余行日鑄嶺入日鑄寺綆日鑄泉瀹日鑄茶茶與水味深入理窟茶生蒼石之陽碧澗穿注兹乃水石之靈豈茶哉山中僧言吾左右巖隖能幾何茶入京都奉臺府供好事者何可給葢取

諸近峯剡居半然則世之烹日鑄者多剡茶也日鑄以水勝耳建溪顧渚溪以茶名者水也剡清流碧湍與山脉絡茶胡不奇余留剡幾年山中巨井清甘深潔宜茶方外交以茶至者皆精絶唐僧清晝詩越人遺我剡溪茗採得金芽爨金鼎剡茶聲唐已著李易剡山詩雲谷移佳茗風潭遶古松栽種也趣時務擷茗餘力工擣楮采擷也丹鼎山頭氣茶床竹外烟烹試也仲皎贈剡僧秀蘊㸃茶成梅花詩未飛三白雪



郤報一枝春皆風流人也作茶品

瀑嶺仙茶

五龍茶

真如茶

紫巖茶

鹿苑茶

大崑茶

小崑茶

焙坑茶

細坑茶

泉品

陸羽水品二十劉伯芻水品七品藻天下名泉也余盡取剡中潭谷水入茶三歎茶非水不可水得茶方神

耳廬天驥玉虹亭試茶詩乍見飛泉眼即明玉虹垂地半天聲何時閒散無公事洗鉢重來汲淺清又航湖未逐鵾夸子得水今同桑苧翁試遣茶甌作花乳

從敎兩腋起清風斯人殊有風度作泉品

葛仙翁井泉

瀑布泉

五龍潭

簞山三潭

石門潭

響嵓潭

動石潭

三懸潭

紫巖潭

㶅潭

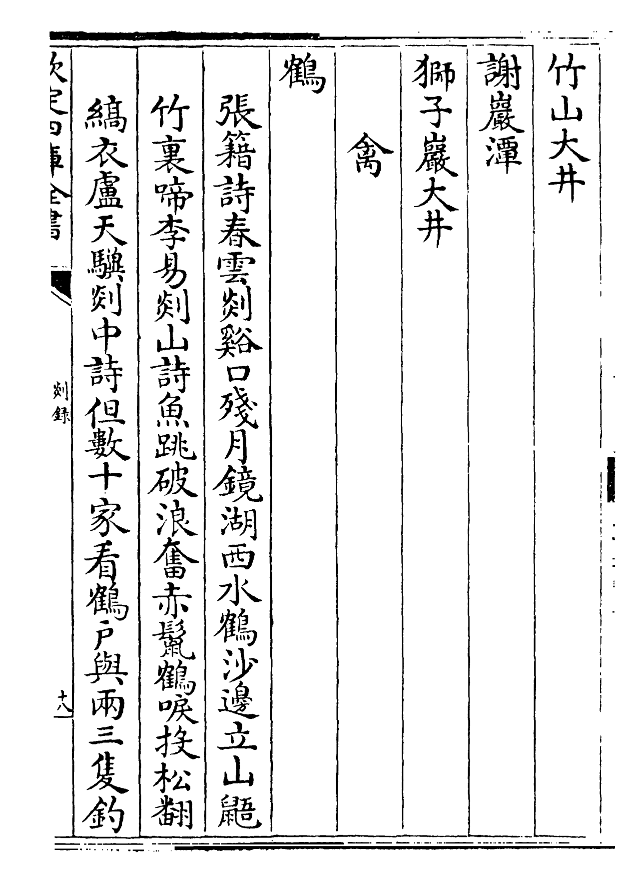
亞輔潭

泄潭泉

偃公泉

龍藏大井

明覺大井


竹山大井
謝巖潭
獅子巖大井
禽
鶴
張籍詩春雲剡谿口殘月鏡湖西水鶴沙邊立山鼯
竹裏啼李易剡山詩魚跳破浪奮赤鬛鶴唳拔松翻
縞衣盧天驥剡中詩但數十家看鶴戸與兩三隻釣

魚船

鷗

出山居賦廣志曰黄鷗出東海徐幹七喻曰雲鷗水鷗張伯玉詩泠風徐引江鷗飛白雲回首清猿啼李易剡山有浴鷗池詩沿從鷗舉添蕭索峯以鸞翔解嘆嗟又浴鷗開新鑑纖塵莫遣遮

鶬

出山居賦朱超詩緑草閒遊蜂青葭集輕鶬謝朓詩

田鶴遠相呌沙鴇忽爭飛郭璞上林賦注曰鴇似鴈無後指

䴀

出山居賦陸璣疏曰兩足之英有䴀爾雅曰䴀雉長尾走且鳴抱樸子曰雉有擅澤之䴀

雉

爾雅雉鸐也元積詩馴鷗眠淺瀨驚雉入平蕪齊唐詩纖綸魚罥尾鳴鏃雉摧班晉王淑之翟雉賦曰雉

見質而不陋翟表文而不華晉孫楚翟賦曰班五色之竒章揚皦皦之清音爾雅曰鸐山雉尾長温庭筠詩冉冉山雞紅尾長一聲樵斧驚飛起江濤烱中詩麥隴將雛馴乳雉柳塘遺子漾游魚

鷳

項斯詩更望會稽何處是沙連竹箭白鷳羣西京雜記曰鷳有白鷳有黒鷳李白詩請以雙白璧賣君雙白鷳詩人所樂尚者

子規

李易剡山詩丁寧杜宇往江北為喚故人令早歸仲皎懐剡川故居詩蝴蝶夢中新歲病杜鵑聲裏故鄉愁成都記曰蜀王杜宇稱望帝死化為鳥名杜鵑一名子規爾雅曰嶲周即此鳥也越人謂之謝豹

鶯

出舊經詩義疏曰黄鳥鸝鶹也或曰黄栗留或曰黄鳥一名倉庚謝靈運酬恵連詩嚶鳴已悦豫幽居猶

鬱陶

畫眉

梅聖俞詩山鳥本無名兩眉如粉畫文與可畫眉詩百囀千聲隨意移山花紅紫樹高低始知鏁向金籠聽不及林間自在啼㓰林谷雅多此也

拖白練

張九齡詩山禽毛如白練帶棲我庭前栗樹枝張祜詩紅蕉心半卷白練尾長垂文與可詩磐石坐深林

不欲人求見隔岍誰品絃數聲拖白練玉岺山最多尤可玩愛

黄雀

剡人候雀曰白露來霜降去張芸叟詩所謂黄雀知時節清江足稻粱是也蘇子由亦曰秋風下黄雀飛禾日熟黄雀肥其曰百箇同缶仍相依者可醢也

婆餅焦

梅聖俞詩婆餅焦兒不食爾又向何之爾母山頭化

為石山頭化石可奈何遂作微禽啼不息先公翰林集高亭詩山亭十月晏温朝倚檻一聲婆餅焦舌澀力微寒氣早不成清亮却成嬌

啄木

爾雅曰啄木鴷也白居易詩豈無啄木鳥嘴長將何為賈島詩經年抱疾誰來問野鳥相過啄木頻

布穀

出舊經温庭筠詩蓮塘艇子歸不歸柳暗桑濃聞布

穀

戴勝

出舊經爾雅曰戴勝鵀也春秋考異郵曰孟夏戴紝降春秋説題辭曰戴紝出蠶期起傅元陽春賦曰睹戴勝之止桑聆布穀之晨鳴梅聖俞詩雉暈依麥雊戴勝繞枝翔文與可詩戴勝入園春已老栗留過壟麥將熟程致道戴勝賦曰惟戴鵀氏知與時通降于柔桑以趣女工

鳩

盧天驥刻詩强呼膏雨鳩閒管乍有香泥燕猛忙

巧婦鳥

出舊經鷦性巧巢至精若刺韈又名韈雀張祜詩舊巢飛巧婦新葉長宜男梅聖俞巧婦鳥詩巧婦口流血辛勤非一朝莠荼時補綻風雨畏漂揺

伯勞

出舊經周書時訓曰五月鶪始鳴蔡邕章句曰鶪伯

勞也李嘉祐詩映花雙節駐臨水伯勞飛

鵯鶋

盧天驥劍中詩山杏枝頭鵯鶋兒來傳春意語多時

歐陽詹詩村店月西入山枝鵯鶋聲鵯鶋鵶舅也張

祜詩落日啼烏舅空林長寄生胡文恭詩二月辛夷

猶未落五更烏舅最先啼此詩說盡鵯鶋啼最早也

山鷓鴣

白居易山鷓鴣詩山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼啼時露

白風凄凄黄茅岡頭秋日晚苦竹嶺下秋日低山中最多

竹雞

梅堯臣詩恐傷爾心不敢泣春岡細雨聞竹雞林和靖詩晝巖松鼠靜春塹竹雞深王性之詩慘慘風林呌竹雞冥冥山路曉光微又德操詩山盡路迴人跡絶竹雞時作兩三聲陶岳零陵記曰竹雞狀如鷓尾少長北夢瑣言曰竹雞食半夏

吐綬雞

剡太白山有雞五色吐緑綬號吐綬鳥埤雅曰綬雞似雉吐物數寸食必蓄嗉處觸其嗉行每逺草木古今注曰吐綬鳥曰錦雞劉禹錫吐綬鳥詩越山有鳥翔寥廓嗉中吐綬光若若李易太白山吐綬雞詩昔人仙去斷丹梯憔悴深山吐綬雞百囀和鳴非我事漫將文采慰幽棲

鶉

博雅曰鶉善鬬梅聖俞鶉詩脫命秋隼下鳴鬬自相捋夏為黄鶉秋冬為白鶉夏鶉入饌絶勝人多籠致

李白詩君看海上鶴何似籠中鶉

鸕鷀

剡溪上漁舟所載者也裴晃詩淺沙游蚌蛤危石起鸕鷀蒼頡篇曰鸕鷀似鶂而黒楊孚異物志曰鸕鷀不生卵而孚雛于池澤間又吐生以鐶掛其項入水捕魚日得數百

翡翠

李紳詩魚驚翠羽金鱗躍蓮脫紅衣紫菂摧于仲文詩花驚飛翠羽萍散躍頳鱗柳宗元詩古苔凝青枝陰草濕翠羽倉頡解詁曰鷸翠别名也韓渥詩天長水逺網羅稀保得重重翠碧衣則謂之翠碧鳥蔡邕翠鳥詩回顧生碧色動揺揚縹青錢起翠鳥詩擘波得泉魚一點翠光去形容盡矣李易剡山浴鵠池詩翠光爭水鳥紅影湛山花謂此也

白鷺

朱放剡溪詩漠漠黄花覆水時時白鷺驚船趙湘剡溪唐郎中所居詩開池延白鳥掃樹帶清秋詩義疏曰鷺好絜白齊魯謂之舂鋤吳越謂之白鳥

鳧

梁簡文詩戲鳧乘洑下漁舟冒浪前又詩旅雁同洲宿寒鳧夾浦飛許敬宗詩波擁羣鳧至秋飄朔雁歸皆剡中風景毛萇詩傳曰鳧水鳥方言曰野鳧甚小

好没水謂之鷿鷈倉頡解語曰鳧名水鷈晉張望鷿鷈賦曰惟鷿鷈之小鳥托川湖以繁育能率性以閑放匪宫惕于籠畜謝朓野鳧賦曰碎文錦之丹臆納綺緑之翠襟

鸂鶒

温庭筠詩剡溪魚客賀知章任達憐才愛酒狂鸂鶒葦花隨釣艇蜻蜓菰菜夢横塘謝惠連鸂鶒賦曰覽水禽之萬類信莫麗乎鸂鶒服眧晰之鮮姿憇川湄

而偃息臨海異物志曰瀏瀏食短狐在溪中無毒氣古人淮賦曰瀏鷞尋邪而逐害是也陳昭裕圖經曰瀏瀏宿渚若有敕令其浮游也雄左雌右皆有式度

鵁鶄

周禮曰會稽宜鳥其注曰孔雀鵁鶄之屬歐陽詢曰鵁鶄似鳧高脚毛冠晉摯虞賦曰鵁鶄呈儀若刻若畫巧態多姿乍浮乍沒

春令

出越經杜公所謂沙晚脊令寒者越人曰雪姑賫寧物類志亦曰雪姑爾雅則曰鵖渠脊令也飛則鳴行則揺又有坑鷴殊小

魚鷹

舟過嵊江一禽如雪擒魚健於隼問之漁人曰魚鷹也温公魚鷹詩翩然下林表不憚風湍惡

獸

麋

靈運自注山居賦曰麖音京能跳躍字書曰麖大鹿也一角而牛尾王梅溪崿山賦曰皇書亭畔又看麖滞之蹤

麐

爾雅曰麐大鹿旄毛狗足元稹詩庭狎仙翁麐池游縣令皀葉清臣詩山迴人逢麐江清客厭魚杜甫詩永與清溪別蒙將玉饌俱剡其庶乎

𪊨

出山居賦爾雅注曰羱羊似吳羊而大其角橢出義訓曰羱羊養草以盤旋注曰暑天塵露在其角上生草戴之而行愛之獨寢又廣志曰羱羊角重於肉代都賦曰大角謂之羱

豕

舊經劉禹錫進野猪狀曰收刈之餘田獵有獲畀於㑺豢著在方書

熊

李白詩湖月照我影送我至剡溪又云熊咆龍吟似冢冬蟄說文曰心有脂曰熊白味美好舉木引氣莊子所謂熊經鳥伸冬蟄不食饑則舐其掌其美在掌盧象詩明月闇山鳥寒崖見蟄熊李端詩熊寒方入樹魚樂稍窺泉陳陶詩鶴鳴髙崖裂熊鬬老樹倒梅聖俞詩霜落熊升木林空鹿飲溪

羆

出山居賦詩傳曰黄羆赤羆大如熊脂白而麄柳宗

元罷說曰羆之狀被髮人立絶有力

猿

虞騫嵊亭詩澄潭寫度鳥空嶺應鳴猿李白剡中詩猿近天上啼人移月中棹又曰謝公宿處今尚在緑水蕩漾青猿啼劉長卿詩鳥道通閩嶺山光落剡溪暮帆千里思秋夜一猿啼仲皎東太白山溪猿亭詩挂烟羣木冷啼月一山秋

狐

詩傳曰狐色赤白征記曰狐聽氷無聲乃度張說詩

啼猸抱山月饑狐獵野霜

豺

出山居賦爾雅曰豺狗足說文曰豺體細瘦謂之豺

季秋取獸四面陳之謂之祭獸嘗行黄沙道中見一

豺與一野豕絶大為野丁所奪

玃

剡太白山趙廣信錬丹登仙之處有赤玃爾雅曰玃

父善顧郭璞注曰似猴而大能玃持人好顧盻吕氏春秋曰猴五百年化為玃盧天驥鹿苑寺詩饑鼯猛玃號窮冬層巒秀壁撑晴空

魚

鱸

李白詩此行不為鱸魚鱠自愛名山入剡中項斯寄剡中友詩山晚迴尋蕭寺宿雪寒誰與戴家期夜來忽覺秋風急應有鱸魚觸釣絲羊士諤詩山陰道上

桂花䄂王謝風流滿晉書會作江南步從事秋來還

復憶鱸魚

白魚

崿山下巨潭白魚所聚大者二三尺頭昂者第一尾

赬者謂之追紅白杜甫詩白魚困密網黃鳥喧佳音

方干詩山鳥踏枝紅果落家童引釣白魚驚韋應物

詩沃野收紅稻長江釣白魚白居易詩青青芹蕨下

疊卧雙白魚

青魚

青魚頭色微青劉卲七華曰洞庭之鮒青鬣碧鱗益此類池中所蓄不及溪中者向過娥江漁人數連網得此魚可三四尺剡中所有乃江中物也

鱧

出山居賦爾雅曰鱧鮦也陸璣疏曰魴鱧也本草經曰蠡今作鱧字

鮒

出山居賦王肅易注曰鮒小魚廣雅曰鰿鮒也劉邵

七華曰洞庭之鮒出于江岷素腴青顱朱尾碧鱗

鰱

鰱即鱮也魚詩箋曰鱮似魴而大頭魚之不美者土

語曰買魚得鱮不如啖茹埤雅曰吳越呼鱅鰱魚齊

唐越吟行梗枏非給爒魴鰱必施罛

鱒

出山居賦陸璣疏曰鱒伣似鯇鱗細于鯇赤眼多細

文孫炎爾雅正義曰鱒好獨行

鯇

爾雅曰鱧鯇也陸璣疏曰鯇似鱧狹而厚江東呼為鯶魚今剡漁謂之逆者鱒鱧之類也

鯉

李易剡山詩魚跳破浪奮赤鬣鶴唳技松翻縞衣赤鬣鯉也

剡録卷十

文孫炎爾雅正義曰鱒好獨行

鯇

爾雅曰鱧鯇也陸璣䟽曰鯇似鱧狹而厚江東呼為鯉魚今剡漁謂之逆者鱒鱧之類也

鯉

李易剡山詩魚跳破浪奮赤鬣鶴唳投松翻縞衣赤鬣鯉也

剡録卷十